

# kašírované hmatové destičky



- prostorové tvoření
- práce s papírem, recyklace
- práce s barvou

**Náročnost: \*\*\***

**Věk: cca od 5 let** (ještě menší si jen mohou hrát s umístěním hmoty , starší děti mohou vyrábět propracovanější vzory)

## Potřeby a pomůcky:

- tapetové lepidlo (roztok)
- větší plastové misky nebo nádobky
- toaletní papír nebo pap. ubrousky
- podložky z tvrdšího kartonu
- tužka
- temperky a potřeby na malování

## Postup:

- Nakreslíme si na destičku jednoduchý obrys tvaru v liniích bez detailů. Děti vymýšlely destičky, které by sloužily jako pomůcka pro školkové děti, aby se naučily poznávat tvary, obrázky a barvy. Na destičky, protože mají prostorový reliéf, se může i sahat a mohou posloužit i pro nevidomé.  
Pokud jsou děti velmi malé (2-4 roky), mohou destičku jen počmárat nebo rovnou na desku navrstvit hmotu, vznikne abstraktní struktura vhodná po zaschnutí k pomalování.
- Připravíme si tapetové lepidlo z prášku (alespoň 20 min. předem) nebo použijeme tekuté



lepidlo. Lepidlo nalijeme do mísy a nasypeme tam předem natrhané útržky ubrousků nebo toal. papíru. Promícháme, potřebujeme hustou směs, ze které neteče lepidlo. Můžeme přidávat papír až do žádané konzistence. Množství lepidla zvolíme podle velikosti podložky, počtu dětí atp. Raději začneme s menším množstvím, papír rychle nasakuje a kdykoli lze rychle přidělat další hmotu, když bude chybět.

- Vrstvení hmoty je trochu ošemetné, ne každému se zamlouvá tvarování rukou. Můžeme zkusit nabírat lžičkami. Případně i do hmoty přidat trochu temperové barvy, aby chytla barevný nádech a bylo to lákavější. Zkrátka je potřeba navrstvit kousky směsi do předkreslených tvarů (proto co nejjednodušší).



### Tipy:

Osvědčily se základní geom. tvary, srdíčka, popř. písmena a číslice, iniciály svého jména, vlnky, kříže...  
Také můžeme vytvářet snadnější tvary na různá témata: vlny-moře, vajíčka-kraslice-velikonoce, ptáčky, sluníčka, kytky, mraky, déšť...

- Celé dílo se musí nechat zaschnout, není to hned. Záleží na síle vrstev. Také se možná trochu zvlní podkladový karton. Po zaschnutí můžeme částečně narovnat pod hromadou knih.
- Nakonec nás čeká malování. Je dobré zvolit kontrastní barvy(2-4 odstíny) nebo klidně i nechat někde vyznít čistý papír.

