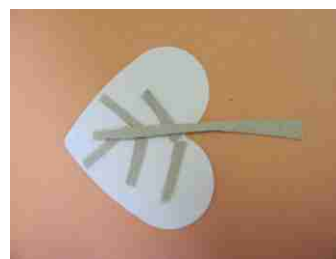


## Jak na tisk z koláže jednoduše

Koláž jsou vlastně obrázky vystřižené, sestavené a nalepené na podložku/papír. Nemusí se používat nutně papír, můžete koláž vyrobit a slepit ze zbytků textilu, plsti, použít karton, vlnitou lepenku. Takto připravený obrázek k tisku se nazývá matrice. Jen tisknout bez lisu nám silná vrstva materiálu půjde špatně. Pro ruční tisk bez lisu nevrstvíme na koláž tolik materiálu, používáme tvrsý papír, vlnitou lepenku...



Pěknou koláž vlastně ani nemusíme vždy tisknout. Můžeme obrázek nechat jen tak nebo jej třeba nbarevně sjednotit jemným přetupováním temperovou barvou pomocí houbičky nebo štětce.

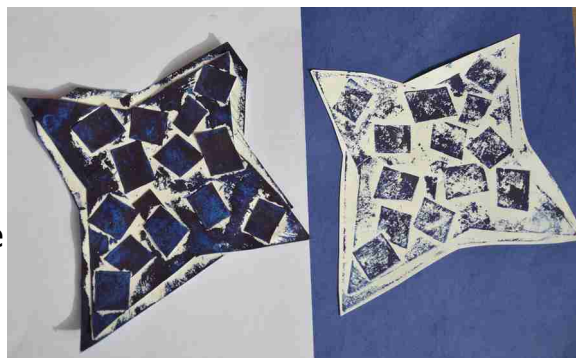
Je to dobrý tip pro ty, kteří se nebudou pouštět do grafických technik, (otiskování) a pořizovat si k tomu potřebné pomůcky. Stačí si vytvořit nápaditou koláž z toho, co najdete doma.

## Tisk z koláže

Je grafická technika, kdy se dobře nalepená koláž z tvrdých papírů naválí nejlépe tiskařskou nebo i temperovou barvou a natiskne třeba i vícekrát.

Tiskne se buď v lisu (ideální pro silnější vrstvy). Pokud je vrstva papíru tenká, jde tisknout ručně třeba pomocí válečku na nudle.

Z jednoho originálu tak může vzniknout několik kopií. Výborné na přáníčka, dárky pro více osob, výstavy a výzdobu.



### Potřeby a pomůcky:

- **na koláž:** tvrdé papíry, vlnitá lepenka, lepidlo Herkules, štětec nebo špejle, nůžky
- **na tisk:** tiskařskou barvu na vodní bázi (barva na linoryt) nebo temperovou barvu, gumový váleček na roztírání barvy nebo houbička, textilní tamponek atp. čisté papíry na otisky, trochu vody a čistá houbička, noviny, gumové rukavice, váleček
- matrici pro tisk (hotovou koláž)

## Postup:

Jednotlivé části vystřížené z tvrdého papíru (nebo využijeme výseky z raznic či kombinujeme), nalepíme dobře na tvrdou čtvrtku. Výborně drží lepidlo Herkules apod. Musí se nechat zaschnout.



## Tisk z koláže barvami na linoryt:

Budeme potřebovat kus tvrdého papíru nebo plastovou podložku, kam vytlačíme trošku barvy na linoryt. Barvu je potřeba rozetřít a nanášet na papírovou koláž pomocí gumového válečku nebo vlastnoručně vyrobeného tamponku nebo houbičky.



## Práce s gumovým válečkem:

Barvu nejprve rovnoměrně rozetřeme na podložce do kříže (nahoru, dolů, doprava, doleva). Měla by mírně mlaskat. Pak můžeme naválet obrázek/koláž. Obrázek naválený barvou položíme na čistý papír určený na otisk. Na to dáme noviny. Pečlivě a silně přejíždíme obrázek válečkem.

Dáme pozor, ať se to nepohne. Pak se podíváme na výsledek.

První otisk je většinou zkušební, druhý bývá lepší, protože je tam už nasáklá barva. Ale musí se znova naválet a můžeme pokračovat a tisknout, tak dlouho, dokud nám vydrží papírový originál...

## Tisk z koláže temperovými barvami:

Barva se na matrici nanese ideálně tupováním. Temperka by neměla být ani moc tuhá (jak občas bývají barvy v tubě), ale ani moc řídká. Stačí menší množství rozetřít bokem na destičku, paletu atp. A nanášet na matrici souvislou vrstvu barvy. Je důležité opravdu jemně houbou nebo i štětce upovat, ne natírat.



Obrázek by se zatřel barvou a špatně tisknul. Další postup je podobný. Můžete využít fintu a položit na nabarvený obrázek papír zvlhčený vodou (zvlhčit jemně pomocí houbičky, položit na originál, na to noviny, přejet válečkem...barva se do vlhkého podkladu lépe zapíjí a dělá zase jiné efekty.



### Tipy:

- Jako podložku na lepení koláže vybereme barevnou tvrdou čtvrtku a lepíme na ni bílé kousky (nebo naopak). Obrázek už takto sám o sobě vypadá zajímavě.

Děti navíc nebudou zmatené, proč se lepí bílé ozdoby na bílý papír. Prostě bude to více znatelné a přehledné.



- Pokud nemáte grafický lis a chcete tisknout ručně, pomocí válečku či jen přitlakem dlaně, lepte na papírovou podložku maximálně 2 vrstvy papíru na sebe. Tisk s více vrstvami se už tak dobře nedaří.

- Pro ruční tisk je ideální menší velikosti obrázků asi do vel. A5. Obrázek může mít nepravidelný tvar, nemusí být hranatý. Tvar lze obstříhnout.

- Barvy při nanášení můžeme i míchat či nanášet více barev, pokud se nechceme omezovat na jednobarevný tisk.





– Pozadí lze kolorovat třeba vodovkami nebo jakoukoliv oblíbenou výtvarnou technikou. Tisknout můžeme na barevný papír...



- Tisknout a kombinovat můžete i více koláží na jeden papír. Může vzniknout kolektivní práce na nějaké téma či příběh.

