

VÝTVARNÉ NÁPADY ČERVEN 2016

Jana Podzemná

kouzlení s páskou (věže, stavby, okna, rámečky...)
dárek pro tatínky (i pro maminky a další variace)
africká batika (tip nejen na prázdniny)



kouzlení s páskou

- prostorové a dekorativní tvoření
- práce s papírem
- recyklace

Náročnost: ***

Věk: neomezeně, pouze přizpůsobíme

téma

Kouzlení s páskou je vhodné v jednoduché abstraktní variantě a s pomocí dospělého už pro batolata. Předškoláčky zvládnou lepit s pomocí pásky jednoduché stavby a konstrukce, domky, rámečky, okenice, pyramidy, věže, rakety...Starší školáci si už vyhrají o mohou konstruovat složitější mrakodrapy, hrázděné a roubené domy, mostní konstrukce, katedrály...Je dobré mít po ruce alespoň několik obrázkových ukázek pro inspiraci.



Potřeby a pomůcky:

- papírová pásky nebo i izolepa, nůžky
- tvrdý papír na podklad
- mohou se hodit voskovky
- vodové barvy nebo naředěné tempery
- štětec, kelímek na vodu, hadřík
- nebo umělecké křídly, pastely



Postup:

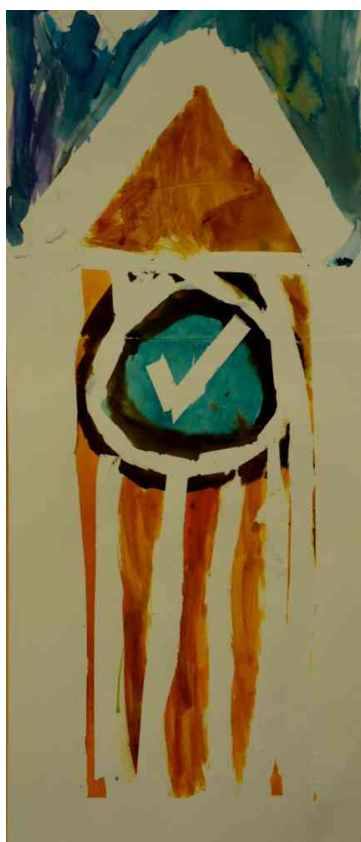
- Můžeme se inspirovat obrázky a fotografiemi různých staveb. Pyramidy, Eiffelovka, Big Ben, katedrály, mrakodrapy, roubené a hrázděné stavky, opera v Sydney, silniční a železniční mosty...V první fázi nalepíme na papír obrázek z pásky. Páska nastříhaná na různé pruhy je ideální právě na geometricky řešené konstrukce. Starší děti mohou skládáním malých čtverečků pásky docílit i oblouků a křivek. Pásku lepíme na papír a skládáme potřebné tvary. Hodně zjednodušujeme. U nejmladších si hrajeme jen s lepením tvarů a můžeme využít i barevnou izolepu, která se může ponechat přilepená napořád (ve finále po nabarvení výkresu se neodlepí). Snadnou variantou je vytvoření rámečku nebo okénka, do kterého pak můžeme kreslit voskovkami.



- Detaily do obrázku podle potřeby a situace ještě můžeme dokreslit voskovkami. Pak vymalujeme vodovými barvami. Jinak můžeme použít i naředěnou temperovou barvu nebo obrázek vybarvíme uměleckými křídami/pastely. Zkusíme volit syté odstíny. Prášek z kříd rozetřeme po výkrese pomocí suchého hadříku nebo třeba chomáčku vaty. Tam kde je páska se barva nedostane a o to nám jde. Křídý volíme, když jsme nekreslili voskovkou a chceme rychlý výsledek.



- Po zaschnutí barev pásku opatrně sundáme - spíše odtrhneme (jde to dobře s papírovou páskou). Při použití kříd je to rychlé a sundávat můžeme hned.



Inspiraci jsem čerpala i z této knihy: Stavíme svět, Josef Hons, Albatros, Praha 1983

dárek pro tatínky

-dekorativní činnost
-lepení, recyklace
-kreslení

Náročnost: ***

Věk: 4+

Potřeby:

- lékařské špachtle
- lepidlo Herkules, tavicí pistole
- různé drobnosti pro polepení rámečku: matičky, drobné šroubky, kancelářské spony, klíče...
- tvrdý papír o velikosti rámečku
- zbytky barevných papírů, nůžky, kreslicí potřeby



Postup:

- Rámeček slepíme ze špachtlí pomocí tavné pistole nebo rovnou vše lepíme Herkulesem nebo podobným disperzním lepidlem.
- Aby to byl dárek pro tatínky, volíme na polepení rámečku různé technické drobnosti z dílny, drobné matičky, podložky, hřebíčky...Rámeček potřeme lepidlem přímo z dávkovače a vyskládáme na něj ozdoby. Po zaschnutí přilepíme zespodu i tematický obrázek.
- Zkoumali jsme s dětmi co mají tatínci rádi. Může to být zajímavá diskuse. Vyšly nám různé věci: od kutilského nářadí přes pivo až po motorky, auta, kola a další hračky. Děti pak kreslily na papír. Někdo si nebyl jistý, tak jsme dali trénovací papír, na který děti kreslily různé věci. Nejlepší kousky pak vybraly, vystříhly a nalepily na podklad z tvrdého papíru o velikosti rámečku. Na hotový obrázek se ještě přilepil rám+očko pro zavěšení zezadu a dárek byl hotov.



Další romantičtější varianty třeba jako dáreček pro maminku:



"africká batika"

- malování
- práce s textilem

Náročnost: ***

Věk: neomezeně od cca 5 let, i pro starší děti

Potřeby:

- hlína s příměsí jílu smíchaná s vodou do "bahýnka" nebo tzv. šlikru z keramické hlíny
- štětec, houbička, může se hodit papírová páska
- barvy na textil
- triko, plátěná taška..., textil na pomalování
- plastová podložka nebo noviny dovnitř trika nebo tašky
- žehlička

Postup:

- Nejprve si připravíme "bahýnko", kterým budeme malovat na textil obrázky. Nejlépe se namíchá z trochy suché keramické hlíny a vody nebo třeba můžeme využít jíl, který vykopeme na zahradě. Nachází se ve spodnějších vrstvách zeminy, narazit na jíl můžeme i při procházkách kolem potoků nebo výkopů, kdy je vrchní vrstva zeminy odstraněná/vymletá vodou a jíl jde snadněji získat. (Tip na léto).
- Textil, (trika, tašky) na který budeme malovat vyložíme zevnitř plastovou podložkou nebo alespoň novinami, aby hlína a barvy neprosakovaly na druhou stranu. Pro menší spotřebu textilní barvy je dobré vyznačit si pro obrázek rámeček, kde se bude malovat. Můžeme rámeček přímo namalovat bahýnkem a nemusí být hranatý. Nebo použijeme papírovou pásku, ta vybízí k hranatým tvarům.
- Motivy namalujeme štětcem namočeným v bahýnku. Můžeme si tak hrát na přírodní národy a dávné kmeny, indiány, australské Aborigince atp... Přírodní materiál tomu nahrává.
- Po zaschnutí na celý obrázek přebarvíme houbičkou namočenou do textilní barvy. Hezky kontrastně působí tmavší odstíny, obrázek lépe vynikne. Barva, která se dostane na hlínu nevadí, později ji vymyjeme.
- Zase necháme zaschnout. Textil obrátíme naruby, dovnitř vložíme noviny a z rubu přežehlíme.
- Nakonec triko vložíme do nádoby s vodou a dobře vymácháme. Bude potřeba vydrolit kousky hlíny z kresby a odstranit žmolky textilní barvy. Při praní trik postupujeme podle instrukcí na lahvičkách s textilní barvou.





Jana Podzemná, j.podzemna@email.cz
www.vytvarne-navody.cz/blog

Videonávody, fotky, články, inspiraci,
přidávám také na Facebook do: [Výtvarné nápady Jany Podzemné](#)