



REJ MOTÝLŮ

výtvarné nápady DUBEN 2013

Jana Podzemná(c)2013

www.batelier.cz

Dokument je možno v originální podobě volně šířit a využívat při výukové činnosti.
Publikování textu a fotografií pod cizím jménem a za účelem zisku není možné.

j.podzemna@email.cz

úvod

Březen za kamna vlezem, duben, ještě tam budem.



Píšu úvod k dubnovému tvoření a opět sněží.

No nic, však ono to přejde...

Vypadá to trochu střeleně, když v sněhovém dozvuku vymýšlím motýly, ale třeba se Vám to bude líbit, až se vyčásí.

Pokud nějaký nápad vyzkoušíte a třeba se společně s dětmi pustíte do vyrábění, neváhejte se pochlubit.

Budu ráda za vaše zaslané fotografie i jiné postřehy k tomuto materiálu.

Fantazie je bezbřehá, a to, co nabízím se dá přepracovat v různých variantách a kombinacích.

K „motýlovému“ tvoření jsem vymyslela i šablony na obkreslení motýlích křídel.

Najdete je ve formátu pdf, jsou přiloženy k tomuto sešitu.

Samozřejmě si můžete vymyslet předlohy vlastní, třeba i na jiný druh hmyzu a nemusíte je používat.

Můžete je naopak využít i jinak. Napadá mě motýlí šablona na savování nebo malování na textil.

A teď už vzhůru do motýlího reje.

Tak už konečně pěkné jaro přeje

Jana

Motýli-otisky barev

Potřeby a pomůcky:

podložka nebo noviny proti zašpinění stolu

tvrdá čtvrtka, A5, A4 (podle velikosti motýla)

temperové barvy (dají se použít i akrylové atp.)

nůžky

kus tvarovatelného drátu, korálky

rolička z barevného papíru

zbytky vlny nebo silnějších nití, provázků...

lepidlo nebo tavná pistole



Postup práce:

Papír přeložíme na polovinu. Otevřeme a na pravou polovinu nakapeme temperové barvy, stačí 3-5 odstínů v přiměřeném množství-raději méně, ať nevytéká barva ven. Barvy můžeme kapat v kružnicích nebo volně.

Zavřeme levou polovinou papíru. Přitlačíme a převedeme papír opatrně rukou (to je lepší-barva tolik nevyteče ven.

Nebo můžeme opatrně přejet válečkem, aby se barva otiskla na obě poloviny.

Podíváme se na vzniklý otisk. Necháme zaschnout.

(Po zaschnutí upravíte do tvaru motýlích křídel sestřížením.)

Zatímco otisky schnou, připravíme tělo a tykadla na motýla.

Vyrobíme trup (připomíná housenku, ze které se vylíhne motýl).

Zmačkáme nebo srolujeme do ruličky kus barevného papíru, aby odpovídal výšce motýla.

Převážeme několikrát barevnou vlnou a trup je hotov. Nemusíme převazovat, stačí slepit.

Někdy je také zajímavé s dětmi nejprve vyrobít a omotat vlnou trup-připomíná housenku-a pak

Vyrobít motýla. Housenka zatím může někde odpočívat a potom se vykuklit motýla...

Na tykadla vezmeme 1 delší kus drátu.

Na drát navlékáme postupně korálky (pěkně vypadají barevné i přírodní dřevěné).

Dáme pozor, ať tykadla nejsou příliš těžká a drží tvar. Pěkně vypadá, když na začátek a konec navlečeme nějaký větší, zajímavý korálek.

Drát se lépe upevňuje, pokud necháte uprostřed cca 5 cm nenavlečených.

Na začátku a na konci nezapomeneme korálky dobře přivázat, aby se vše nevyvléklo.

Rozdělíte korálky tak, aby uprostřed drátu bylo těch 5 cm prázdného drátu.

Tam položte trup (v místě předpokládané hlavy) a drát omotejte kolem papírového trupu.

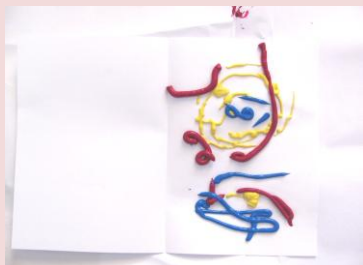
Ještě ho přilepíte ke křídům. Třeba Herkulesem-čeká se, až zaschne nebo tavnou pistolí-hotovo hned.

Motýl je na světě. Je barevný jen z jedné strany, ale nic vám nebrání použít barevnou čtvrtku nebo si nazdobit i spodní stranu.

Hodí se i k dozdobení různých skupinových prací –stromy, krajiny, louky, rostliny i větších prací jednotlivců..

Postup otiskování, navlékání korálků a omotání tykadel je viditelný na následujících fotografiích a bude podobný u všech typů motýlů v návodu.

Křídla –otisky barev:



Tykadla- navlékání korálků a omotání tykadel:



Tykadla-omotání kolem ruličky:
(motýl je vzadu nalepen na kolíček)



Motýli-tuš v klovatině

Potřeby a pomůcky:

Podložka, noviny proti zašpinění stolu

tvrdá bílá čtvrtka, A5, A4 (podle velikosti motýla)

nebo barevné čtvrtky

klovatina, barevné tuše, štětec, kelímek na vodu, hadřík

tužky, voskovky, pastelky

dřívko nebo špejle s ostrým hrotem, nůžky,

kus tvarovacího drátu, korálky,

rolička z barevného papíru nebo papírová špulka od nití

několik korálků

lepidlo nebo tavná pistole



Postup práce:

Papír přeložíme na polovinu. Šablonu přikládáme rovnou stranou k přehnutému papíru, aby byla křídla spojená.

Nakreslíme polovinu křídel. Vystříhneme.

Po rozložení máme celá křídla. Můžeme je libovolně nazdobit. Zadní stranu lze ozdobit např. technikou frotáže (str. 4) nebo použít jinou vhodnou techniku.

Na motýla na kolíčku vyrábíme 2 menší křídla, aby byl oboustranný.

Motýli na fotografiích na této straně jsou z přední části ozdobeni technikou

zapíjení tuše do klovatiny:

Klovatinu rozetřeme po celé ploše motýla.

Dřívko nebo špejli namáčíme do barevné tuše.

Dřívko s tuší můžeme chvíli podržet v klovatině a pozorovat, jak se skvrna rozpívá a vytváří zajímavý vzor podobný květu.

Dřívkem se dá v klovatině různě kreslit a barvy a vzory propojovat.

Necháme dobře zaschnout.



První motýl má jen 1 stranu. Ta je z rubu ozdobena frotáží pomocí barevných voskovek.

Jako trup má přilepenou roličku smotanou z barevného papíru.

Oči jsou nalepeny z korálků. Dají se také nakreslit nebo vůbec vynechat.

Tykadla jsou z tvarovatelného drátu (tady měděný drát), ozdobeny dřevěnými korálky.

Druhý motýl má mezi přední a zadní stranou nalepen kolíček na připevnění.

Tykadla jsou vyrobena smotáním z chlupatého tvarovatelného drátu.

Drát se dá sehnat ve výtvarných potřebách v různých barvách.

Motýli-frotáž

Potřeby a pomůcky:

Barevné nebo bílé čtvrtky, A5, A6 (podle velikosti křídel motýla)

tužky, voskovky, pastelky

nůžky

dřevěný kolíček na prádlo

tavná pistole



Postup práce:

Složíme barevný papír na polovinu. Začneme kreslit od ohybu papíru a nakreslíme polovinu křídla tak, aby po vystřížení z papíru jsme měli pravou a levou část spojenou.

(V příloze jsou k okopírování a použití už hotové šablony na motýly, jinak je možné zapojit vlastní fantazii.)

Křídla jsou už barevná díky papíru.

Můžeme je ještě nazdobit pomocí známé techniky snímání hrubých povrchů-frotáže.

Všichni to znáte z dětství: na minci položíte papír. Přejíždíte po papíru tužkou. Postupně se na papíře objeví obrys mince.

Stejně tak můžete na motýlí křídla snímat jiné zajímavé povrchy.

(I když, motýl s otisky mincí)

Papírové křídlo položíte na povrch se zajímavou strukturou: (struhadlo, krajka, dřevo...) po papíru přejíždíte tužkou, pastelkou...

Takto můžete nazdobit obě strany křídel.

Nazdobená křídla nalepíme na kolíček, tak aby úchytky kolíčku čouhaly skrz křídla jako tykadla.

A je to. Motýla na kolíčku můžeme umístit na ozdobnou větvičku, okraj výkresu, šňůru, atp...



A ještě jedna srandička na závěr

Kočky s ocáskem

(na kolíčku nebo na špejli jako zapichovátko)

.Potřeby a pomůcky:

Barevné nebo bílé čtvrtky, A5, A6

(podle velikosti zvířátka-tak, aby se věšlo na kolíček)

tužky, voskovky, pastelky, fixy

nůžky

kus ovčího rouna nebo textilu

dřevěný kolíček na prádlo nebo špejle

tavná pistole nebo lepidlo

Postup práce:

Na dřevěný kolíček můžeme nakreslit, vystříhnout a nalepit třeba kočku či jiné zvířátko.

Vyrobíme oboustrannou šablonu. Tvar zvířete nakreslíme na přeložený papír a vystříhneme. Dokreslíme a vybarvíme detaily, srst...-obě strany, přední i zadní. Zvířátko bude viditelné z obou stran.

Ocásek kočky je umotaný z kousku ovčího rouna. Stačí chvíli dostatečně dlouhý kus rouna „šoulat“ v ruce. Pomůžeme si navlhčením rukou ve vodě a potřením trochou mýdla. (Příliš mokrá ocásek se musí nechat uschnout, nechytá na něj lepidlo.)

Ocásek můžeme také vystříhnout z filcu, kusu pevnějšího textilu nebo z papíru.

Ocásek vložíme na zadní (nepokreslenou) stranu zvířátka, nalepíme. Vložíme špejli-pokud chceme zapichovátko nebo nalepíme kolíček. Přikryjeme přední stranou zvířátka a celé slepíme.

